

Giugno . Luglio 2024

IX FESTIVAL DELLA MUSICA DEL TEATRO E DELLA DANZA NEI LUOGHI DELL'ARTE

POSTOUNICO

Lonigo . Alonte . Arzignano . Montecchio Maggiore . Orgiano





LA BARCHESSA
DI VILLA PISANI



Villa Pisani Bonetti
A Bagnolo di Lonigo



OSTERIA
DEL GUÀ

UN RAFFINATO RELAIS PER L'OSPITALITA'

ora insignito della nuovissima CHIAVE MICHELIN



UN CONFORTEVOLE SPAZIO EVENTI PER APPUNTAMENTI DI LAVORO,

CENE AZIENDALI, MATRIMONI ED INCONTRI CONVIVIALI



promosso da



CITTÀ DI
LONIGO



TEATRO
COMUNALE
DI LONIGO



CITTÀ DI
ARZIGNANO



COMUNE DI
ORGIANO



COMUNE DI
ALONTE

con il supporto di



CITTÀ DI LONIGO



Pro Loco Lonigo

con il patrocinio di



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



PROVINCIA DI
VICENZA



COMUNE DI
MONTECCHIO
MAGGIORE

in collaborazione con

Lonigo

Compagnia dell'Orso, Nucleo Volontario Ordinario Associazione Nazionale Carabinieri, Associazione AUSER Circolo di Lonigo, Gruppo volontari della Protezione Civile di Lonigo, S.O.G.I.T., Gruppo maschere del Teatro Comunale di Lonigo, Biblioteca Civica "G. Lovato"

Alonte

Centro Musica e Cultura di Alonte

Orgiano

Villa Fracanzan Piovene

Arzignano

Ufficio Cultura, Biblioteca Comunale "Giulio Bedeschi", Pro Loco di Arzignano, Associazione Nazionale Carabinieri Nucleo Volontario Valchiampo Arzignano, Protezione Civile A.N.A. Valchiampo, Croce Rossa Italiana, Comitato Provinciale di Vicenza

Montebelluna

Provincia di Vicenza, Villa Cordellina Lombardi

LA BARCHESSA



☎ 0444 831207

www.labarchessadivillapisani.it

LA VILLA

Via Risaie 1, Bagnolo di Lonigo (VI)

☎ 0444 831104


www.villapisani.net

L'OSTERIA

☎ 0444 432754

www.osteriadelguà.it

Direzione artistica di **Alessandro Anderloni**
Organizzazione a cura del team del **Teatro Comunale di Lonigo**



Sulla scia di una partecipata e apprezzata stagione teatrale leonicena appena conclusasi, eccoci a presentare la nona edizione del festival Postounico. Già evolutosi la scorsa stagione a nuove proposte, quest'anno conferma un'ampia e completa offerta al fine di riprendere col pubblico quel clima di spettacolo, intrattenimento e proposta culturale rivolti a tutti, a condizioni accessibili o addirittura gratuite, con l'organizzazione del Comune di Lonigo e la preziosa collaborazione dei Comuni di Alonte, Arzignano e Orgiano, oltre che della Provincia di Vicenza e dei nostri sponsor. Ancora una volta, potremo stare assieme e condividere nove serate con varie proposte tra artisti e gruppi affermati sulla scena nazionale e internazionale ma anche di giovani artisti promettenti e in crescita, con una serata finale ospitata nella prestigiosa cornice di Villa Cordellina Lombardi a Montecchio Maggiore. Vi aspettiamo numerosi, entusiasti e curiosi, pronti a guardare, ascoltare e applaudire chi da un palco ci fa riflettere, divertire ma soprattutto ci invita a dispiegare le ali della nostra fantasia, invitandoci a viaggiare per mondi ed esperienze nuove ed inaspettate. Buona estate, allora, nell'unico posto dove la gente si incontra per volare.

Alberto Bellieni
Assessore al Teatro Comunale di Lonigo

Per il nono anno si illuminano i palcoscenici d'arte di Postounico. Ampliare la programmazione del Teatro Comunale di Lonigo dalla stagione invernale all'estate si è rivelata un'iniziativa culturale apprezzata e nel tempo attesa dai nostri spettatori che, auspichiamo anche quest'anno come nelle passate edizioni, affolleranno giardini, parchi e corti degli splendidi luoghi che ospiteranno gli spettacoli. L'Amministrazione Comunale di Lonigo con gli altri comuni vicentini e quest'anno, anche con la Provincia di Vicenza, ha dimostrato d'avere uno sguardo lungimirante nel sostenere un festival che apre gli orizzonti valorizzando gioielli d'arte locali, coinvolgendo artisti, aziende, sponsor, associazioni, gruppi di volontariato, cittadini e cittadine. Ringrazio gli amministratori, i miei colleghi del Consiglio di Amministrazione del Teatro Comunale di Lonigo e tutto l'appassionato team che rende possibile questo festival che ormai accompagna le nostre estati e che, ormai vicino ai suoi primi dieci anni di storia, è destinato a lasciare traccia nella vita culturale della nostra terra.

Manuela Bedeschi
Presidente del Teatro Comunale di Lonigo

Si può cambiare la percezione di un luogo storico grazie alla musica, al teatro e alla danza? Possono le ville della terra veneta dialogare con racconti, storie, generi e stili che hanno radici in diverse altre parti del mondo? Può una serata d'estate trasformarsi in un momento di intrattenimento e di cultura, dove lo spettacolo dal vivo contribuisce a dare nuova vita ai luoghi, a riunire le persone intorno a una proposta di spettacolo di qualità, a far loro scoprire e degustare prodotti di una terra che ha vocazione culturale, turistica, enogastronomica e di ospitalità? La risposta è sì e la dimostrazione è il festival Postounico che consolida con questa nona edizione un ruolo centrale nella proposta culturale estiva dell'Ovest Vicentino, coinvolgendo in rete diversi comuni e la stessa Provincia di Vicenza che ospita, nel capolavoro di Villa Cordellina Lombardi, l'evento conclusivo di un calendario di eventi che ha nel suo titolo la sua stessa ragione d'essere: che ogni serata sia unica come unico nel suo genere sarà il posto a sedere che ogni spettatore occuperà. Vi aspettiamo.

Alessandro Anderloni
Direttore artistico



I LUOGHI DEL FESTIVAL

1. VILLA PISANI BONETTI
VIA RISAIE, 1 - BAGNOLO DI LONIGO
2. VILLA MUGNA
VIA CASTELGIUNCOLI, 5 - LONIGO
3. ROCCA PISANA
VIA ROCCA, 1 - LONIGO
4. CORTE DE PIERI
RANARE MAD, 15 - MADONNA DI LONIGO
5. VILLA FRACANZAN PIOVENE
VIA S. FRANCESCO, 2 - ORGIANO
6. VILLA DELLE ROSE
CORLANZONE - ALONTE
7. VILLA BRUSAROSCO
VIA IV NOVEMBRE, 301 - ARZIGNANO
8. VILLA CORDELLINA LOMBARDI
VIA LOVARA, 36 - MONTECCHIO MAGGIORE

CALENDARIO DEI CONCERTI

p. 10 **MERCOLEDÌ 12 GIUGNO, ORE 21.15**
ROCCA PISANA
(LONIGO)
AMARA

p. 11 **MARTEDÌ 18 GIUGNO, ORE 21.15**
VILLA PISANI BONETTI
(BAGNOLO DI LONIGO)
BANDA OSIRIS

p. 12 **VENERDÌ 21 GIUGNO, ORE 21.15**
VILLA BRUSAROSCO
(ARZIGNANO)
MARIO INCUDINE, ANTONIO VASTA

p. 13 **LUNEDÌ 1 LUGLIO, ORE 21.15**
VILLA DELLE ROSE
(CORLANZONE DI ALONTE)
STEPHANIE OCÉAN GHIZZONI

p. 14 **SABATO 6 LUGLIO, ORE 21.15**
VILLA MUGNA (LONIGO)
**LUCA BASSANESE & LA PICCOLA
ORCHESTRA POPOLARE**

p. 15 **GIOVEDÌ 11 LUGLIO, ORE 21.15**
TEATRO ALL'APERTO GIUSEPPE BECCE
(LONIGO)
VALENTINA FIN, CAMILLA MONGA

p. 16 **MERCOLEDÌ 17 LUGLIO, ORE 21.15**
VILLA FRACANZAN PIOVENE (ORGIANO)
**ROBERTO TAUFIC, FRANCESCA CORRIAS
DANIELA SPALLETTA, CRISTINA RENZETTI**

p. 17 **MERCOLEDÌ 24 LUGLIO, ORE 21.15**
CORTE DE PIERI (MADONNA DI LONIGO)
**COMPAGNIA DI CANTO LIRICO ROSINA
STORCHIO**

p. 18 **MARTEDÌ 30 LUGLIO, ORE 21.15**
VILLA CORDELLINA LOMBARDI
(MONTECCHIO MAGGIORE)
TERESA DE SIO

INFO & BIGLIETTI

BIGLIETTI PER GLI SPETTACOLI A PAGAMENTO
Ingresso € 15 (settore unico, posto non numerato)

ACQUISTO ONLINE
ticket.cinebot.it/lonigo

BIGLIETTERIA DEL TEATRO COMUNALE DI LONIGO
Piazza Matteotti, 1 - Lonigo
Tel. 0444 835010 (negli orari di biglietteria)

dal 15 maggio al 30 luglio 2024
il lunedì e il sabato dalle 10.30 alle 13.00
il mercoledì pomeriggio dalle 16.00 alle 18.30

NEL LUOGO DEGLI EVENTI
Da un'ora prima dell'inizio dell'evento

INFO
Tel. 0444 720241
(nei giorni feriali dalle ore 9.00 alle ore 13.00)
Email: biglietteria@teatrodilonigo.it



POSTOUNICO.IT

Gli spettatori partecipano ai concerti di Postounico sotto la propria responsabilità. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni alle persone e danni alle cose.



MERCOLEDÌ 12 GIUGNO ORE 21.15

ROCCA PISANA / LONIGO AMARA IL RESPIRO DELL'ANIMA

La Rocca Pisana di Lonigo fu progettata nel 1576, su commissione della famiglia veneziana dei Pisani, da Vincenzo Scamozzi, architetto vicentino allievo di Palladio. Dalla collina sopra la città di Lonigo, questo elegante edificio, domina la valle. È stata definita «la casa più bella del mondo» ed è certamente un capolavoro del Rinascimento Veneto.

Dopo il tour di *Torneremo ancora - Concerto mistico per Battiato* che ha visto Amara interprete e protagonista con Simone Cristicchi nei più prestigiosi teatri italiani, *Il Respiro dell'Anima* è un inedito viaggio musicale di una cantautrice di raro talento e dalle tonalità vocali inconfondibili. Le sue sono canzoni, che evocano sonorità etniche e mantra, intercettano il bisogno di riconnettersi alla propria natura inviolata e all'essenza profonda di se stessi, attraverso la celebrazione del momento presente, della sacralità della musica e della poesia, per scoprire che «a volte basta lasciarsi andare per riuscire a sentire il peso reale dell'anima». La cantautrice è accompagnata sul palcoscenico da Valerio Calisse alle tastiere, Alessio Artoni al flauto bansuri e al flauto traverso e da Umberto Trombetta Gandhi alle percussioni.

MARTEDÌ 18 GIUGNO ORE 21.15

VILLA PISANI BONETTI / BAGNOLO DI LONIGO BANDA OSIRIS LE DOLENTI NOTE

Con il progetto della Villa Pisani di Bagnolo, il giovane Andrea Palladio inizia nel 1541, di ritorno dal suo primo viaggio a Roma, la sua collaborazione con la Serenissima. La villa apre la sezione dedicata alle «case di villa» nel trattato *I quattro libri dell'architettura*. Con la rinnovata Barchessa, ospita oggi eventi di cultura e di arte contemporanea organizzati dalla famiglia Bonetti Bedeschi.

Dopo aver esplorato l'universo delle sette note, aver abbattuto le barriere dei generi musicali, intrecciando, tagliando e cucendo musica classica e leggera, jazz e rock, nello spettacolo *Le dolenti note* la Banda Osiris concentra il suo furore esilarante e dissacratore sul mestiere del musicista. Con musica composta e scomposta, da camera e da balcone, dai Beatles a Vasco Rossi, questi quattro musicisti «culto» dello spettacolo comico musicale italiano tratteggiano il ritratto impietoso del musicista, presuntuoso, sfortunato, odiato, e si divertono a elargire ironici consigli: perché evitare di diventare musicisti, come dissuadere i bambini a suonare uno strumento, come eliminare gli artisti più insopportabili. Sul palcoscenico ci sono Sandro Berti (mandolino, chitarra, violino, trombone), Gianluigi Carlone (voce, sax, flauto), Roberto Carlone (trombone, basso, tastiere) e Giancarlo Macri (percussioni, batteria, bassotuba).



INGRESSO € 15

PARCHEGGIO presso il parco della villa

IN CASO DI MALTEMPO

lo spettacolo si terrà nel Teatro Comunale di Lonigo

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza



VISITA GUIDATA

alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo a lonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)



INGRESSO € 15

PARCHEGGIO presso il parco della villa

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nella Sala della Corte della Barchessa di Villa Pisani Bonetti

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza



VISITA GUIDATA

alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo a: lonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)



VENERDÌ 21 GIUGNO ORE 21.15

VILLA BRUSAROSCO / ARZIGNANO MARIO INCUDINE, ANTONIO VASTA PARLAMI D'AMORE. QUANDO LA RADIO CANTAVA LA VITA

Sul corpo di fabbrica eretto negli anni Venti, nel 1935 la famiglia Brusaroscò ampliò la villa che, con le tessiture di mattoni, le pietre di coronamento, le bifore e le decorazioni, richiama elementi romanici, gotici, rinascimentali, neoclassici, barocchi, orientali e liberty. Il parco era delimitato da una cancellata in ferro battuto che fu smontata e fusa a scopo militare durante la II Guerra Mondiale.

Durante il così detto Ventennio, tra le due guerre mondiali, la radio permise alla musica italiana una straordinaria evoluzione. Oltre a divenire il mezzo principale della propaganda fascista, contribuì ad ampliare il pubblico degli ascoltatori e a portare le "canzonette" nelle case degli italiani. Se da un lato si diffondevano canti cari al Fascismo, megafono di sentimenti patriottici, famigliari e lacrimosi, dall'altro si faceva largo la musica d'oltreoceano, brillante e ironica, e sottobanco, come nelle bische clandestine, nascevano lo swing e il jazz. Attraverso alcuni dei pezzi più amati di quegli anni, di cui *Parlami d'amore Mariù* è il simbolo, il cantante e attore Mario Incudine con Antonio Vasta alla fisarmonica e al pianoforte portano in scena, con la regia di Pino Strabioli, uno spaccato di storia della musica italiana e della storia patria, con tenerezza e ironia, tra aneddoti e *amarcord*.



INGRESSO gratuito

PARCHEGGIO

nelle vie e piazze intorno a Villa Brusaroscò

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nel Teatro Mattarello di Arzignano

LUNEDÌ 1 LUGLIO ORE 21.15

VILLA DELLE ROSE / CORLANZONE DI ALONTE STEPHANIE OCÉAN GHIZZONI SE NON CANTO NON VIVO

In stile tardo liberty dei primi del Novecento, la Villa delle Rose fu costruita come casa di villeggiatura per una benestante famiglia di Lonigo, progettata dall'architetto milanese Alfredo Melani e circondata da un parco arricchito di varie essenze arboree. La villa, che sorge sulle colline del pittoresco borgo Corlanzone, è oggi proprietà della famiglia Bedeschi.

Un omaggio a Mia Martini, protagonista indiscussa della musica leggera italiana, che trova in questo spettacolo la voce, il carisma e la sensibilità di una cantante blues, Stephanie Océan Ghizzoni, e intreccia parole e canzoni per raccontare la vita tormentata, le gioie, le passioni, i dolori e gli amori di Mimi. Un progetto musicale nato nel 2019 a Bellinzona, che è poi approdato a prestigiosi palcoscenici italiani, quali il Teatro Romano di Verona, ed è stato raccolto nel CD live *Se non canto non vivo* con sedici brani di Mia Martini arrangiati con raffinata delicatezza da Daniele Rotunno e Marco Pasetto. I due musicisti accompagnano Stephanie Océan Ghizzoni sul palcoscenico, al pianoforte e al clarinetto, sax e ocarina, insieme con Anna Pasetto al violino, per ascoltare brani indimenticabili, entrati a far parte della nostra storia musicale, nel ricordo di un'artista immensa.



INGRESSO € 15

PARCHEGGIO presso la chiesa di Corlanzone

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza



IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nella tensostruttura nella piazza della chiesa di Corlanzone



**SABATO
6 LUGLIO
ORE 21.15**

**VILLA MUGNA / LONIGO
LUCA BASSANESE &
LA PICCOLA ORCHESTRA POPOLARE
RESET!**

Sede municipale della Città di Lonigo, la neogotica Villa Mugna si erge, coronata dal suo ampio parco di alberi secolari e dalle barchesse recentemente ristrutturare, a ridosso di Piazza IV Novembre, a pochi passi dall'ottocentesca Chiesa del Santissimo Redentore, dalla Torre delle Prigioni e dall'imponente Mastio del Castello Calmano, detto "el Toron".

La musica di Luca Bassanese è stata definita una «celebrazione dinamica, gioiosa e potente del sound *italo-folk* ed *electro-balkan*». Il cantautore vicentino ha tracciato un percorso di artista indipendente che lo ha portato a esibirsi su svariati palcoscenici europei. Nei suoi brani traspaiono tematiche ecologiste e di impegno civile, in un amalgama di ritmo e poesia che ha origine dalle sue passioni per il folk e la musica balcanica. Con lo spettacolo *Reset!* Luca Bassanese è in scena con Stefano Florio (chitarra, mandolino), Domenico De Nichilo (tromba), Paolo Cecchin (basso), Tommaso Maddalena (batteria) ed Elodie Lebigre (voce, tamburello). Un concerto da ascoltare, da alzarsi in piedi e ballare, dove sentirsi parte di una comunità e di un mondo che si muove: «Perché la forza è nella partecipazione!»



INGRESSO € 15

PARCHEGGIO nelle vie e piazze di Lonigo

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza



IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nel Teatro Comunale di Lonigo

**GIOVEDÌ
11 LUGLIO
ORE 21.15**

**TEATRO ALL'APERTO GIUSEPPE BECCE / LONIGO
VALENTINA FIN, CAMILLA MONGA
COHORS**

A ridosso dell'ala architettonica costruita tra gli anni Settanta e Ottanta per dare nuovi spazi all'ottocentesco Teatro Comunale di Lonigo, si apre una cavea sul prato che richiama gli antichi teatri di verzura, tipici dei giardini all'italiana. Il teatro all'aperto inaugurato nel 2023 è stato intitolato al compositore leonicense di colonne sonore per film Giuseppe Becce.

La cantante Valentina Fin ha compiuto con *COHORS* un lavoro di ricerca e di arrangiamento di brani rinascimentali e barocchi attraverso la pratica dell'improvvisazione, in un confronto virtuoso tra il jazz, che è uno dei valori fondativi del progetto, e la tradizione musicale di alcune delle principali corti europee del Rinascimento. Partendo da sette brani musicali, provenienti dalle corti che furono veri e propri centri di produzione musicali per quell'epoca, Valentina Fin crea con i suoi musicisti e con le coreografe della danzatrice Camilla Monga un percorso che alterna parti scritte a parti improvvisate. In scena con lei Marcello Abate (chitarra elettrica), Marco Centasso (contrabbasso) e Marco Luparia (batteria e live electronics). Il progetto, vincitore di "Nuova Generazione Jazz 2024", è sostenuto dal Centro di Produzione Musica WeStart.



INGRESSO gratuito

PARCHEGGIO nelle vie e le piazze di Lonigo

VISITA GUIDATA AL CENTRO DI LONIGO

alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo a lonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nel Teatro Comunale di Lonigo



MERCOLEDÌ
17 LUGLIO
ORE 21.15

VILLA FRACANZAN PIOVENE / ORGIANO
ROBERTO TAUFIC, FRANCESCA CORRIAS
DANIELA SPALLETTA, CRISTINA RENZETTI
ARIAS

All'inizio del Settecento, l'architetto Francesco Muttoni progettò una villa sui terreni della famiglia Fracanzan. Con le sale delle Colonne, del Biliardo, del Plebiscito, il Salone delle Feste e la famosa cucina, l'edificio è un grande esempio di villa veneta in stile barocco. Nel 1870 i beni dei Fracanzan furono rilevati dagli Orgian e passarono per successione alla famiglia Piovene.

Melodie indispensabili, come l'aria, che si intrecciano al sardo, al siciliano, all'abruzzese e al brasiliano, le terre d'origine delle cantanti Francesca Corrias, Daniela Spalletta e Cristina Renzetti e del chitarrista Roberto Taufic. *Arias* si nutre di musiche colte e popolari, antiche e moderne, mescola i ritmi e le voci di luoghi lontani, mostrandone i tratti distintivi e quelli comuni, universali. *Arias* viaggia attraverso i continenti, li esplora e li racconta. E quando i suoni svaniscono nell'aria, rimane l'armonia. Un nuovo progetto musicale, produzione originale di S'ard Festival, dove sul palcoscenico le tre cantanti suonano anche percussioni e flauti, accompagnate da un chitarrista che a sua volta canta, per un viaggio sonoro raffinato ed evocativo, tra passato, presente e futuro.



INGRESSO € 15

PARCHEGGIO nelle vie e le piazze di Orgiano

IN CASO DI MALTEMPO
il concerto si terrà nel Salone delle Feste di Villa Fracanzan Piovene

DEGUSTAZIONE
al termine del concerto con i vini della Cantina Piovene Porto Godi



VISITA GUIDATA alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo a lonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)

MERCOLEDÌ
24 LUGLIO
ORE 21.15

CORTE DE PIERI / MADONNA DI LONIGO
COMPAGNIA DI CANTO LIRICO
ROSINA STORCHIO
CARMEN FANTASIA

Costruita dal XVII al XVIII secolo per la nobiltà veneziana, Corte De Pieri presenta una struttura colonica che racchiude diverse epoche storiche. La famiglia De Pieri, insediata qui agli inizi del secolo scorso, è attualmente alla quarta generazione e gestisce dal 1922 l'azienda agricola Corte de Pieri con i suoi vigneti a Glera, Pinot Grigio e Chardonnay e la produzione di vini biologici.

Carmen di Georges Bizet è tra le *opéra-comique* una tra le più conosciute, amate e rappresentate al mondo. La Compagnia di Canto Lirico Rosina Storchio ne porta in scena una fantasia che è incentrata intorno al personaggio di Carmen, attraverso la messa in scena, con scenografia e in costume, dei momenti più significativi e intensi dell'opera e con le indimenticabili arie accompagnate al pianoforte da Samanta Chieffallo. A interpretare Carmen è il soprano Anna Malavasi, che cura anche la regia dello spettacolo, nella parte di Don José c'è Alessandro Fantoni, la voce di Escamillo è di Daniele Girometti, quella di Frasquita di Chiara Milini. La musica di Bizet è accompagnata dalle coreografie delle sei danzatrici del corpo di ballo DanzaStudio di Giorgia Breviglieri, la scenografia è di Daniele Lunedi.



INGRESSO € 15

PARCHEGGIO vie e piazze Madonna di Lonigo

DEGUSTAZIONE
al termine del concerto con i vini della Cantina Corte De Pieri



IN CASO DI MALTEMPO
il concerto si terrà sotto la Barchessa di Corte De Pieri



AUTOVEGA

**MARTEDÌ
30 LUGLIO
ORE 21.15**

**VILLA CORDELLINA LOMBARDI
MONTECCHIO MAGGIORE
TERESA DE SIO
UN LIBERO CERCARE**

L'architetto Giorgio Massari volle tributare, con il progetto della settecentesca Villa Cordellina Lombardi, un omaggio all'arte di Andrea Palladio. Proprietà prima della famiglia Cordellina, poi delle famiglie Marzotto e Lombardi, la villa, alle cui decorazioni del salone contribuì anche Giambattista Tiepolo, è oggi sede di rappresentanza della Provincia di Vicenza.

Se la vita di un artista è un cielo, perché non raccontarla attraverso i suoi lampi? Teresa De Sio si racconta con parole e musica, battute e bellezza, aneddoti e segreti. Dalla nascita a Napoli all'infanzia a Cava dei Tirreni, i genitori e la sorella Giuliana, il sangue indiano, Frank Sinatra e Pino Daniele, il primo tutù e la scoperta della musica, gli amori e le follie, gli errori e il successo che gratifica, ma fa paura. Teresa De Sio svela il suo lato inedito, comico e surreale. Poi, arrivano le canzoni (sue e dei suoi amici cantautori) a commuovere. Un viaggio di una delle più grandi cantautrici italiane che torna sulle scene con un progetto musicale scritto con Massimo Cotto, con Francesco Santalucia (direzione musicale, arrangiamenti, tastiere, elettronica, percussioni), Antonio Ragosta (chitarre), Pasquale Angelini (percussioni), Enrico Guerzoni (violoncello).



Usato Certificato

ARZIGNANO

Via Bottego, 20 - 36071
Tel. 0444 220007
Mail: info@autovega.com

VICENZA

Via del Commercio, 27 - 36100
Tel. 0444 220007
Mail: info@autovega.com

VICENZA

Via dello Stadio, 99 - 36100
Tel. 0444 220007
Mail: info@autovega.com

ROMANO D'EZZELINO

Via S.G.B. de la Salle, 37 - 36060
Tel. 0444 220007
Mail: info@autovega.com

ZANE'

Via Monte Pasubio, 138 - 36010
Tel. 0444 220007
Mail: info@autovega.com

NOVENTA VICENTINA

Via Broli, 63 - 36025
Tel. 0444 220007
Mail: info@autovega.com



INGRESSO € 15

PARCHEGGIO nel parcheggio presso la villa

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà sotto le barchesse di Villa Cordellina Lombardi

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza



VISITA GUIDATA alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo a tonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)

www.autovega.com;

www.facebook.com/Autovegasrl



STAGIONE 2024/25
TEATRO COMUNALE
DI LONIGO

CAMPAGNA ABBONAMENTI
DA SETTEMBRE 2024
WWW.TEATRODILONIGO.IT